

## **КРИТЕРИЈУМИ ОЦЕЊИВАЊА ВЕЋА 3. РАЗРЕДА**

Праћење развоја, напредовања и остварености постигнућа ученика у току школске године обавља се формативним и сумативним оцењивањем.

**Формативно оцењивање** садржи:

- повратну информацију о остварености прописаних исхода и стандарда постигнућа,
- ангажовање ученика,
- предузете активности од стране наставника за унапређивање постигнућ ученика,
- јасне и конкретне препоруке за даље напредовање.

Формативне оцене се евидентирају у педагошкој документацији наставника, а могу бити евидентирани и у дневнику рада у евиденцији о активности ученика, као и у свесци ученика.

Ученик се у току школске године **сумативно (бројчано) оцењује** на основу:

- Писмене провере постигнућа (тестови и контролне вежбе)
- Усне провере постигнућа
- Практичног рада, ангажовањем и односом према раду на настави (излагање, представљање, учешће у дебати и дискусији, писање есеја, активност на часу, израда домаћих задатака, ангажовање у пројектима, сарадња у групи, припремљеност за час, уредност...)

Сумативне оцене се евидентирају у дневнику рада, а могу бити унете и у педагошку документацију наставника.

Закључна оцена се формира као аритметичка средина свих оцена добијених током целе школске године.

Оцена	КРИТЕРИЈУМИ БРИЈЧАНЕ ОЦЕНЕ ИЗ ОБАВЕЗНИХ ПРЕДМЕТА
Одличан (5)	<ul style="list-style-type: none"> <li>– у потпуности показује способност трансформације знања и примене у новим ситуацијама;</li> <li>– лако логички повезује чињенице и појмове;</li> <li>– самостално изводи закључке који се заснивају на подацима;</li> <li>– решава проблеме на нивоу стваралачког мишљења и у потпуности критички расуђује;</li> <li>– показује изузетну самосталност уз изузетно висок степен активности и ангажовања.</li> </ul>
Врло добар (4)	<ul style="list-style-type: none"> <li>– у великој мери показује способност примене знања и логички повезује чињенице и појмове;</li> <li>– самостално изводи закључке који се заснивају на подацима;</li> <li>– решава поједине проблеме на нивоу стваралачког мишљења и у знатној мери критички расуђује;</li> <li>– показује велику самосталност и висок степен активности и ангажовања.</li> </ul>
Добар (3)	<ul style="list-style-type: none"> <li>– у довољној мери показује способност употребе информација у новим ситуацијама;</li> <li>– у знатној мери логички повезује чињенице и појмове;</li> <li>– већим делом самостално изводи закључке који се заснивају на подацима и делимично самостално решава поједине проблеме;</li> <li>– у довољној мери критички расуђује;</li> <li>– показује делимични степен активности и ангажовања.</li> </ul>
Довољан (2)	<ul style="list-style-type: none"> <li>– знања која је остварио су на нивоу репродукције, уз минималну примену;</li> <li>– у мањој мери логички повезује чињенице и појмове и искључиво уз подршку наставника изводи закључке који се заснивају на подацима;</li> <li>– понекад је самосталан у решавању проблема и у недовољној мери критички расуђује;</li> <li>– показује мањи степен активности и ангажовања.</li> </ul>
Недовољан (1)	<ul style="list-style-type: none"> <li>– знања која је остварио нису ни на нивоу препознавања и не показује способност репродукције и примене;</li> <li>– не изводи закључке који се заснивају на подацима;</li> <li>– критички не расуђује;</li> <li>– не показује интересовање за учешће у активностима нити ангажовање.</li> </ul>

## ПИСМЕНЕ ПРОВЕРЕ

Писмена оцењивања се врше након пређене области, уз ранију најаву, а по распореду писаних провера знања које су истакнуте на огласној табли и на сајту школе. Писане провере, које трају 15 минута, не најављују се, а спроводе се ради утврђивања остварености операционализованих исхода. Оцене из писмене провере постигнућа у трајању до 15 минута се не уписују у дневник, али могу се узети у обзир приликом утврђивања закључне оцене ученика, а у најбољем интересу ученика.

Провере знања садрже око 45% задатака основног нивоа, 35% задатака средњег нивоа и 15% задатака напредног нивоа.

<b>СКАЛА БРОЈЧАНОГ ОЦЕЊИВАЊА УЧЕНИКА НА ПИСМЕНИМ ПРОВЕРАМА</b>			
Оцена	Процент освојених бодова	Образовни ниво	Образовни ниво
одличан (5)	90-100	Напредни ниво	Примена
врло добар (4)	70-89	Средењи ниво	Разумевање
добар (3)	50-69	Средњи ниво	репродукција
довољан (2)	30-49	Основни ниво	препознавање
недовољан (1)	0-29		

Скала може да варира у циљу мотивисаности ученика и у зависности од његовог постигнућа али не више од 10%.

Уколико ученик стиче образовање и васпитање по ИОП-у 1 или ИОП-у 2, оцењује се на основу ангажовања и степена остварености исхода уз прилагођавање начина и поступка оцењивања (према Правилнику о оцењивању ученика у основном образовању и васпитању („Службени гласник РС“ број 34/2019, 59/2020 и 81/2020)).

## УСМЕНЕ ПРОВЕРЕ

Усмено одговарање подразумева израду задатака на табли или давање усмених одговора на постављена питања.

### КРИТЕРИЈУМИ ЗА УСМЕНО ОЦЕЊИВАЊЕ ПО ПРЕДМЕТИМА

<b>СРПСКИ ЈЕЗИК</b>	
У току школске године из Српског језика ће се оцењивати:	
<ul style="list-style-type: none"><li>- Усмени облици проверавања;</li><li>- Контролни задаци/вежбе (из граматике, правописа, књижевности);</li><li>- Домаћи задаци;</li><li>- Активности и ангажовање на часу, однос према раду, учешће у различитим облицима групног рада.</li></ul>	
<b>ОЦЕНА ПИСМЕНИХ ЗАДАТАКА</b> Све писане провере знања треба писати писаним словима читко и уредно.	
Одличан (5)	<ul style="list-style-type: none"><li>- Издвојени су битни елементи;</li><li>- Елементи су сложени у логичну, јасну и прегледну композицију, видљиве су релације међу елементима;</li><li>- Изнети су јасни и аргументовани закључци;</li><li>- Поткрепљивање примерима је јасно и довољно;</li><li>- Коришћена су различита, адекватна средства представљања.</li></ul>
Врло добар (4)	<ul style="list-style-type: none"><li>- Издвојена је већина битних елемената;</li><li>- Елементи су сложени у композицију, али нису видљиве релације међу елементима;</li><li>- Изнети су углавном јасни и аргументовани закључци;</li><li>- Поткрепљивање примерима је углавном јасно и довољно;</li><li>- Коришћена су адекватна средства представљања.</li></ul>
Добар (3)	<ul style="list-style-type: none"><li>- Издвојени су неки битни елементи;</li><li>- Композиција није јасна и потпуна, изостају релације међу елементима;</li><li>- Изнети су углавном јасни и аргументовани закључци;</li><li>- Поткрепљивање примерима је недовољно или нејасно;</li><li>- Средства представљања нису јасно и тачно коришћена.</li></ul>
Довољан (2)	<ul style="list-style-type: none"><li>- Издвојени су само основни елементи;</li><li>- Композиција је нејасна и непотпуна, изостају релације међу елементима;</li><li>- Нису изнети закључци;</li><li>- Није поткрепљено примерима;</li><li>- Средства представљања нису коришћена</li></ul>

Области	Оцена	Исходи
<b>1. Књижевност</b>	Одличан (5)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостално разликује делове песме;</li> <li>- Изражава доживљај песме и песничке слике уз давање примера;</li> <li>- Објашњава узрочно-последичну временску повезаност догађаја у причи и износи правилан редослед радње;</li> <li>- Самостално одреди тему, редослед догађаја, време и место дешавања у прочитаном тексту;</li> <li>- Разликује главне и споредне ликове и упоређује их; објашњава особине ликова и наводи примере;</li> <li>- Самостално описује главне карактеристике књижевне врсте дајући примере;</li> <li>- Самостално и изражајно рецитије доносећи доживљај песме слушаоцу;</li> <li>- Самостално и изражајно изводи улоге у драмском тексту;</li> <li>- Самостално издваја поуке у басни, објашњава пословице</li> </ul>
	Врло добар (4)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Разликује делове песме: строфа и стих; Изражава доживљај песме и издваја песничке слике;</li> <li>- Уочава временску повезаност догађаја у причи и наводи правилан редослед радње;</li> <li>- Одреди тему, редослед догађаја, време и место дешавања у прочитаном тексту;</li> <li>- Издваја главне и споредне ликове; објашњава основне особине;</li> <li>- Уме да опише главне карактеристике књижевне врсте;</li> <li>- Изражајно рецитије песму;</li> <li>- Самостално изводи улоге у драмском тексту;</li> <li>- Самостално издваја поуку у басни, уме да објасни неке пословице.</li> </ul>
	Добар (3)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Препознаје делове песме: строфа и стих, уз помоћ, препознаје песничке слике уз подстицај;</li> <li>- Препознаје догађаје у причи и повезује их уз подстицај;</li> <li>- Одреди тему, редослед догађаја, време и место дешавања у прочитаном тексту уз подстицај;</li> <li>- Разврстава ликове на главне и споредне и препознаје основне особине ликова уз подстицај;</li> <li>- Разликује бајку, драмски текст, басну, причу и роман; - Рецитије песму уз мањи подстицај;</li> <li>- Уз мањи подстицај може да изведе једноставнију улогу у драмском тексту;</li> <li>- Уз подстицај издваја очигледну и јасну поуку басне;</li> <li>- Може да препозна пословицу</li> </ul>
	Довољан (2)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Препознаје делове песме: строфа и стих, уз помоћ;</li> <li>- Повезује догађаје у причи уз помоћ;</li> <li>- Препознаје главне и споредне ликове; наводи ликове у причи; примећујући основне особине ликова уз помоћ;</li> <li>- Ореди тему, редослед догађаја, време и место дешавања у прочитаном тексту уз помоћ;</li> <li>- Уз помоћ разликује бајку, драмски текст, басну, причу и роман; - Углавном научи песму и уз помоћ је рецитије;</li> <li>- Уз помоћ и подстицај може да изведе једноставну улогу у драмском тексту;</li> </ul>

		-Уз помоћ може да издвоји очигледну и јасну поуку басне; уме да препозна пословицу.
<b>2. Језик</b>	Недовољан (1)	- Не препознаје делове песме:строфа и стих; -Не повезује догађаје у причи уз помоћ; -Не препознаје главне и споредне ликове; наводи ликове у причи; примећујући основне особине ликова; - Не одреди тему, редослед догађаја, време и место дешавања у прочитаном тексту; -Не разликује бајку, драмски текст, басну, причу и роман; - Не научи песму; - Не може да изведе једноставну улогу у драмском тексту; Не може да издвоји очигледну и јасну поуку басне; уме да препозна пословицу.
	Одличан (5)	- - Ученик одређује и даје сопствене примере за основне граматичке категорије: именице, придеве и глаголе. - Разликује врсте и подврсте речи у типичним случајевима. - Самостално дели речи на крају реда, одређује управни и неуправни говор. - Правилно пише велико слово, присвојне придеве изведене од властитих именица, речцу не, наводнике, сугласник ј, скраћенице за мерне јед.
	Врло добар (4)	- Ученик уз мању помоћ одређује основне граматичке категорије: именице, придеве и глаголе. -Одређује управни и неуправни говор и даје једноставне примере. - Даје једноставне примере и правилно пише велико слово, присвојне придеве изведене од властитих именица, речцу не, наводнике, сугласник ј, скраћенице за мерне јединице.
	Добар (3)	- Ученик препознаје основне граматичке категорије: именице, придеве и глаголе. -Уз мањи подстицај уме да подели речи на крају реда, правилно да напише велико слово, присвојне придеве изведене од властитих именица, речцу не, наводнике, сугласник ј, скраћенице за мерне јединице. Углавном уме да одреди управни и неуправни говор.
	Довољан (2)	- Ученик уз помоћ препознаје основне граматичке категорије: именице, придеве и глаголе; - Уз помоћ разликује управни од неуправног говора, дели речи на крају реда, пише велико слово, речцу не, наводнике, сугласник ј, скраћенице за мерне јединице.
	Недовољан (1)	- Ученик не препознаје основне граматичке категорије: именице, придеве и глаголе; - Не разликује управни од неуправног говора, не дели речи на крају реда, не пише велико слово, речцу не, наводнике, сугласник ј, скраћенице за мерне јединице.

<b>3. Језичка култура</b>	Одличан (5)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостално саставља и изговара сложену обавештајну, упитну и заповедну реченицу, спаја више реченица у дужу целину.</li> <li>- Самостално препричава, прича и описује на опширан начин и извештава о догађајима.</li> <li>- Самостално одређује речи истог, сличног, супротног, умањеног и увећаног значења.</li> <li>- Самостално саставља приче на основу задатог почетка, мења крај приче, наставља причу.</li> <li>- Правилно пише диктат и аутодиктат.</li> </ul>
	Врло добар (4)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостално саставља и изговара обавештајну, упитну и заповедну реченицу спаја више реченица у кратку целину.</li> <li>- Препричава, прича и описује на сажет начин и извештава о догађајима.</li> <li>- Одређује речи истог, сличног, супротног, умањеног и увећаног значења.</li> <li>- Саставља краће приче на основу задатог почетка, мења крај приче, наставља причу.</li> <li>- Пише диктат и аутодиктат са мањим грешкама.</li> </ul>
	Добар (3)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Уз мању помоћ саставља и изговара обавештајну, упитну и заповедну реченицу, спаја више реченица у кратку целину.</li> <li>- Уз мању помоћ препричава, прича и описује на сажет начин и извештава о догађајима.</li> <li>- Углавном самостално одређује речи истог, сличног, супротног, умањеног и увећаног значења.</li> <li>- Углавном саставља приче на основу задатог почетка, мења крај приче, наставља причу.</li> <li>- Пише диктат и аутодиктат са грешкама</li> </ul>
	Довољан (2)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Уз помоћ саставља и изговара једноставну обавештајну, упитну и заповедну реченицу, спаја више реченица у кратку целину.</li> <li>- Уз помоћ препричава, прича и описује на сажет начин и извештава о догађајима.</li> <li>- Делимично одређује речи истог, сличног, супротног, умањеног и увећаног значења.</li> <li>- Ретко саставља приче на основу задатог почетка, мења крај приче, наставља причу.</li> <li>- Често неправилно пише диктат и аутодиктат.</li> </ul>
	Недовољан (1)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Не саставља и не изговара једноставну обавештајну, упитну и заповедну реченицу, не спаја више реченица у кратку целину.</li> <li>- Не препричава, прича и описује на сажет начин и не извештава о догађајима.</li> <li>- Не одређује речи истог, сличног, супротног, умањеног и увећаног значења.</li> <li>- Не саставља приче на основу задатог почетка, мења крај приче, наставља причу.</li> <li>- Неправилно пише диктат и аутодиктат.</li> </ul>

**МАТЕМАТИКА**

Области	Оцена	Исходи
<b>1. Бројеви</b>	Одличан (5)	<p>Самостално и тачно пише и упоређује бројеве прве хиљаде.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>-У потпуности чита број записан римским цифрама и пише дати број римским цифрама (до 1000).</li><li>- Самостално и тачно врши четири основне рачунске операције, писмено и усмено (до 1000);</li><li>- У потпуности тачно дели број бројем прве десетице, са и без остатка, и провери резултат;</li><li>- Самостално и тачно уме да процени вредност израза са једном рачунском операцијом;</li><li>- У потпуности тачно израчуна вредност бројевног израза са највише три рачунске операције;</li><li>- Самостално и тачно одређује десетице и стотине најближе датом броју;</li><li>- Тачно решава једначину са једном рачунском операцијом;</li><li>- У потпуности одређује и записује скуп решења неједначине са сабирањем и одузимањем;</li><li>- У потпуности решава проблемски задатак користећи бројевни израз или једначину;</li><li>-Уочава делове целине и записује разломке облика ;</li><li>- Самостално пореди разломке облика <math>m/n</math> са једнаким имениоцима.</li><li>- Самостално и тачно резултат мерења дужине запише децималним бројем са једном децималом;</li><li>- У потпуности уочава и речима описује правило за настајање бројевног низа;</li><li>- Самостално чита и користи податке представљене табеларно или графички (стубичасти дијаграм и сликовни дијаграм);</li></ul>
	Врлодобар (4)	<ul style="list-style-type: none"><li>- Често самостално пише и упоређује бројеве прве хиљаде. - Углавном чита број записан римским цифрама и пише дати број римским цифрама (до 1000).</li><li>- Често самостално врши четири основне рачунске операције, писмено и усмено (до 1000);</li><li>- Често дели број бројем прве десетице, са и без остатка, и провери резултат;</li><li>- Често самостално процени вредност израза са једном рачунском операцијом;</li><li>- У знатној мери тачно израчуна вредност бројевног израза са највише три рачунске операције;</li><li>- Често самостално одређује десетице и стотине најближе датом броју;</li><li>- Углавном решава једначину са једном рачунском операцијом;</li><li>- У знатној мери одређује и записује скуп решења неједначине са сабирањем и одузимањем</li></ul>



		<ul style="list-style-type: none"> <li>; - У знатној мери решава проблемски задатак користећи бројевни израз или једначину;</li> <li>- Углавном уочива делове целине и запише разломке облика</li> <li>- Често самостално пореди разломке облика <math>m/n</math> са једнаким имениоцима.</li> <li>- Често самостално резултат мерења дужине запише децималним бројем са једном децималом;</li> <li>- Делимично уочава и речима описује правило за настајање бројевног низа;</li> <li>- Често самостално чита и користи податке представљене табеларно или графички (стубичасти дијаграм и сликовни дијаграм);</li> </ul>
	Добар (3)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- У знатној мери пише и упоређује бројеве прве хиљаде.</li> <li>- У довољној мери чита број записан римским цифрама и пише дати број римским цифрама (до 1000).</li> <li>- Делимично саостално врши четири основне рачунске операције, писмено и усмено (до 1000);</li> <li>- У знатној мери дели број бројем прве десетице, са и без остатка, и провери резултат;</li> <li>- Често самостално уз мању мању помоћ процени вредност израза са једном рачунском операцијом;</li> <li>- У знатној мери тачно израчуна вредност бројевног израза са највише три рачунске операције;</li> <li>- Самостално, уз мању помоћ одређује десетице и стотине најближе датом броју;</li> <li>- У довољној мери решава једначину са једном рачунском операцијом;</li> <li>- Већим делом самостално одређује и записује скуп решења неједначине са сабирањем и одузимањем;</li> <li>- У знатној мери решава проблемски задатак користећи бројевни израз или једначину;</li> <li>- У довољној мери уочи делове целине и запише разломке облика</li> <li>- Већим делом самостално пореди разломке облика <math>m/n</math> са једнаким имениоцима.</li> <li>- Често самостално резултат мерења дужине запише децималним бројем са једном децималом;</li> <li>- Углавном уочава и речима описује правило за настајање бројевног низа;</li> <li>- Каткад чита и користи податке представљене табеларно или графички</li> </ul>
	Довољан (2)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Уз помоћ чита, пише и упоређује бројеве прве хиљаде.</li> <li>- Уз помоћ чита број записан римским цифрама и пише дати број римским цифрама (до 1000).</li> <li>- У мањој мери самостално врши четири основне рачунске операције, писмено и усмено (до 1000);</li> <li>- Често са грешкама дели број бројем прве десетице, са и без остатка, и провери резултат;</li> <li>- У мањој мери самостално процени вредност израза са једном рачунском операцијом;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Понекад тачно израчуна вредност бројевног израза са највише три рач. операције;</li> <li>- Уз помоћ одреди десетице и стотине најближе датом броју;</li> <li>- Уз помоћ решава једначину са једном рачунском операцијом.</li> <li>- У мањој мери одређује и записује скуп решења неједначине са сабирањем и одузимањем;</li> <li>- Понекад самостално решава проблемски задатак користећи бројевни израз или једначину;</li> <li>- Понекад делимично уочи делове целине и запише разломке облика <math>m/n</math> ;</li> <li>- У мањој мери пореди разломке облика једнаким имениоцима.</li> <li>- Понекад самостално резултат мерења дужине запише децималним бројем са једном децималом;</li> <li>- Понекад делимично уочава и речима описује правило за настајање бр. низа;</li> <li>- Уз помоћ чита и користи податке представљене табеларно или графички (стубичасти дијаграм и сликовни дијаграм);</li> </ul>
	Недовољан (1)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Не показује минимум знања у складу са критеријумима за оцену довољан (2)</li> <li>- Не показује заинтересованост за сопствени процес учења, нити напредак</li> </ul>
<b>2. Геометрија</b>	Одличан (5)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- У потпуности самостално црта и обележава паралелне и нормалне праве, правоугаоник и квадрат;</li> <li>- Самостално и тачно конструише троугао и круг;</li> <li>- У потпуности самостално и тачно црта геометријске фигуре у равни, угао, правоугаоник, квадрат, троугао и круг;</li> <li>- Самостално и тачно израчунава обим правоугаоника, квадрата и троугла;</li> <li>- У потпуности самостално и тачно пресликава геометријску фигуру у квадратној или тачкастој мрежи на основу задатог упутства;</li> </ul>
	Врло добар (4)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Црта и обележава паралелне и нормалне праве, правоугаоник и квадрат;</li> <li>- Самостално конструише троугао и круг;</li> <li>- Именује и самостално црта геометријске облике у равни, угао, правоугаоник, квадрат, троугао и круг;</li> <li>- Самостално израчунава обим правоугаоника, квадрата и троугла;</li> <li>- Самостално пресликава геометријску фигуру у квадратној или тачкастој мрежи на основу задатог упутства;</li> <li>- Самостално користи геометријски прибор и алате за цртање.</li> </ul>
	Добар (3)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Разликује паралелне и нормалне праве, правоугаоник и квадрат и понекад прецизно их црта;</li> <li>- Самостално конструише троугао и круг, понекад греши;</li> <li>- Именује и црта геометријске облике у равни, угао, правоугаоник, квадрат, троугао и круг;</li> <li>- Зна да одреди обим правоугаоника, квадрата и троугла, али повремено греши;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостално, али непрецизно пресликава геометријску фигуру у квадратној или тачкастој мрежи на основу задатог упутства;</li> <li>- Самостално, али непрецизно користи геометријски прибор и алате за цртање.</li> </ul>
	Довољан (2)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Разликује паралелне и нормалне праве, правоугаоник и квадрат и уз помоћ их црта.</li> <li>- Понекад самостално конструише троугао и круг;</li> <li>- Именује елементе угла, правоугаоника, квадрата, троугла и круга;</li> <li>- Именује и разликује врсте углова и троуглова;</li> <li>- Уз велику помоћ одређује обим правоугаоника, квадрата и троугла;</li> <li>- У мањој мери пресликава геометријску фигуру у квадратној или тачкастој мрежи на основу задатог упутства;</li> <li>- У мањој мери користи геометријски прибор и алате за цртање</li> </ul>
	Недовољан (1)	<p>Не показује минимум знања у складу са критеријумима за оцену довољан (2)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Не показује заинтересованост за сопствени процес учења, нити напредак</li> </ul>
<b>3. Мерење и мере</b>	Одличан (5)	<p>Самостално мери, упоређује и претвара јединице за мерење дужине, масе, запремине течности и времена;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостално и тачно упоређује величине (дужина, маса, запремина течности и време); -</li> </ul> <p>У потпуности самостално и тачно да измери површину геометријске фигуре задатом мером (правоугаон., квадратом и троуглом);</p>
	Врлодобар (4)	<p>Зна јединице за мерење дужине, масе, запремине течности и времена и самостално их претвара;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостално упоређује величине (дужина, маса, запремина течности и време);</li> <li>- Зна самостално да измери површину геометријске фигуре задатом мером (правоугаоником, квадратом и троуглом);</li> </ul>
	Добар (3)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- У знатној мери претвара јединице за мерење дужине, масе, запремине течности и времена.</li> <li>- У довољној мери упоређује величине (дужина, маса, запремина течности и време)</li> <li>- У знатној мери површину геометријске фигуре задатом мером (правоугаоником, квадратом и троуглом);</li> </ul>
	Довољан (2)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- У мањој мери претвара јединице за мерење дужине, масе, запремине течности и времена.</li> <li>- Понекад упоређује величине (дужина, маса, запремина течности и време);</li> <li>- У мањој мери мери површину геометријске фигуре задатом мером (правоугаоником, квадратом и троуглом);</li> </ul>
	Недовољан (1)	<p>Не показује минимум знања у складу са критеријумима за оцену довољан (2)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Не показује заинтересованост за сопствени процес учења, нити напредак</li> </ul>

--	--	--

<b>ПРИРОДА И ДРУШТВО</b>		
<b>Области</b>	<b>Оцена</b>	<b>Исходи</b>
		У току школске године из природе и друштва оцењивање ће се вршити кроз усмено одговарање, писмене провере, активност на часу и однос према раду и израда задатака у радној свесци.
<b>1. Природа- човек и друштво</b>	Одличан (5)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ученик самостално и тачно именује облике рељефа и површинских вода у свом крају;</li> <li>- Самостално и тачно одређује положај задатог објекта у односу на истакнуте облике рељефа и површинске воде у свом крају.</li> <li>- Самостално и тачно илуструје примерима како рељеф и површинске воде утичу на живот људи у крају;</li> <li>- Самостално и тачно повезује врсте и значај саобраћаја у свом крају са потребама људи и примењује правила безбедног понашања у саобраћају;</li> <li>- У потпуности самостално разликује чврсто, течна и гасовита стања воде у природи и свакодневном животу;</li> <li>- У потпуности повезује температурне промене са променама запремине и кретања ваздуха;</li> <li>- Самостално и тачно читава вредност температуре воде, ваздуха и тела помоћу термометра;</li> <li>- У потпуности приказује везе међу живим бићима у различитим животним заједницама помоћу ланца исхране;</li> <li>- Самостално и тачно илуструје примерима одговоран и неодговоран однос човека према животној заједници;</li> </ul>
	Врло добар (4)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ученик самостално именује облике рељефа и површинских вода у свом крају;</li> <li>- Самостално и углавном тачно одређује положај задатог објекта у односу на истакнуте облике рељефа и површинске воде у свом крају.</li> <li>- Самостално и углавном тачно илуструје примерима како рељеф и површинске воде утичу на живот људи у крају;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостално повезује врсте и значај саобраћаја у свом крају са потребама људи и примењује правила безбедног понашања у саобраћају;</li> <li>- Самостално разликује чврсто, течно и гасовито стање воде у природи и свакодневном животу;</li> <li>- У знатној мери повезује температурне промене са променама запремине и кретања ваздуха;</li> <li>- Самостално читава вредност температуре воде, ваздуха и тела помоћу термометра;</li> <li>- У знатној мери приказује везе међу живим бићима у различитим животним заједницама помоћу ланца исхране;</li> <li>- Самостално илуструје примерима одговоран и неодговоран однос човека према животној заједници;</li> </ul>
	Добар (3)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ученик углавном самостално именује облике рељефа и површинских вода у свом крају;</li> <li>- Уз мању помоћ одређује положај задатог објекта у односу на истакнуте облике рељефа и површинске воде у свом крају.</li> <li>- Уз мању помоћ илуструје примерима како рељеф и површинске воде утичу на живот људи у крају;</li> <li>- Уз мању помоћ повеже врсте и значај саобраћаја у свом крају са потребама људи и примењује правила безбедног понашања у саобраћају;</li> <li>- У довољној мери самостално разликује чврсто, течно и гасовито стање воде у природи и свакодневном животу;</li> <li>- Делимично повезује температурне промене са променама запремине и кретања ваздуха;</li> <li>- Уз мању помоћ читава вредност температуре воде, ваздуха и тела помоћу термометра;</li> <li>- У довољној мери приказује везе међу живим бићима у различитим животним заједницама помоћу ланца исхране;</li> <li>- Уз мању помоћ илуструје примерима одговоран и неодговоран однос човека према животној заједници;</li> </ul>
	Довољан (2)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ученик препознаје уз помоћ облике рељефа и површинских вода у свом крају;</li> <li>- Уз велику помоћ одређује положај задатог објекта у односу на истакнуте облике рељефа и површинске воде у свом крају.</li> <li>- Уз велику помоћ илуструје примерима како рељеф и површинске воде утичу на живот људи у крају;</li> <li>- Уз већу помоћ повеже врсте и значај саобраћаја у свом крају са потребама људи и примењује правила безбедног понашања у саобраћају;</li> <li>- Често уз помоћ разликује чврсто, течно и гасовито стање воде у природи и свакодневном животу;</li> <li>- Понекад делимично повезује температурне промене са променама запремине и кретања ваздуха;</li> <li>- Уз већу помоћ читава вредност температуре воде, ваздуха и тела помоћу термометра;</li> <li>- У недовољној мери приказује везе међу живим бићима у различитим животним заједницама помоћу ланца исхране;</li> <li>- Уз већу помоћ илуструје примерима одговоран и неодговоран однос човека према животној заједници;</li> </ul>

	Недовољан (1)	- Не показује минимум знања у складу са критеријумима за оцену довољан (2). - Не показује заинтересованост за сопствени процес учења, нити напредак
<b>2.Оријентација у времену и простору</b>	Одличан (5)	-Ученик се самостално и тачно оријентише у простору помоћу компаса и оријентира из природе/окружења; - Самостално и тачно зна да наброји главне и споредне стране света - Самостално опише пут којим се може стићи од једне до друге тачке помоћу плана насеља; - Самостално и тачно идентификује географске објекте у свом крају користећи географску карту Републике Србије;
	Врло добар (4)	-Ученик се самостално и углавном тачно оријентише у простору помоћу компаса и оријентира из природе/окружења; - Самостално зна да наброји главне и споредне стране света - Самостално опише пут којим се може стићи од једне до друге тачке помоћу плана насеља; - Самостално идентификује географске објекте у свом крају користећи географску карту Републике Србије;
	Добар (3)	-Ученик се уз мању помоћ оријентише у простору помоћу компаса и оријентира из природе/окружења; - Зна да наброји главне стране света, а уз мању помоћ и споредне стране света - Уз мању помоћ опише пут којим се може стићи од једне до друге тачке помоћу плана насеља; - Уз мању помоћ идентификује географске објекте у свом крају користећи географску карту Републике Србије;
	Довољан (2)	-Ученик се уз већу помоћ оријентише у простору помоћу компаса и оријентира из природе/окружења; - Зна да наброји главне стране света - Уз већу помоћ опише пут којим се може стићи од једне до друге тачке помоћу плана насеља; - Уз већу помоћ идентификује географске објекте у свом крају користећи географску карту Републике Србије;
	Недовољан (1)	- Не показује минимум знања у складу са критеријумима за оцену довољан (2). - Не показује заинтересованост за сопствени процес учења, нити напредак
<b>3. Прошлост</b>	Одличан (5)	- Ученик самостално прикупи и тачно представи податке о прошлости породице и краја - Зна временске одреднице (година, деценија, век) и колико трају и у свакодневном животу самостално и тачно описује догађаје из прошлости.
	Врло добар (4)	-Ученик прикупи и самостално представи податке о прошлости породице и краја - Зна временске одреднице (година, деценија, век) и колико трају и у свакодневном животу самостално описује догађаје из прошлости.

	Добар (3)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ученик уз мању помоћ прикупи и представи податке о прошлости породице и краја</li> <li>- Зна временске одреднице (година, деценија, век) и колико трају, и делимично описује догађаје из прошлости</li> </ul>
	Довољан (2)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ученик уз већу помоћ прикупи и представи податке о прошлости породице и краја</li> <li>- Зна временске одреднице (година, деценија, век) и колико трају, али уз помоћ описује догађаје из прошлости</li> </ul>
	Недовољан (1)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Не показује минимум знања у складу са критеријумима за оцену довољан (2).</li> <li>- Не показује заинтересованост за сопствени процес учења, нити напредак</li> </ul>
<b>4. Кретање</b>	Одличан (5)	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Ученик самостално и тачно повеже јачину деловања на тело с његовим пређеним растојањем;</li> <li>- Самостално и тачно доводи у везу брзину падања тела с његовим обликом;</li> <li>- Самостално и тачно разликује природне и вештачке изворе светлости;</li> <li>- Самостално и тачно повеже промену величине и положаја сенке с променом положаја извора светлости;</li> <li>- Самостално и тачно повеже промену јачине звука с променом удаљености од његовог извора;</li> <li>- Самостално изведе једноставне огледе/експерименте и повеже резултат са објашњењем/закључком</li> </ul>
	Врло добар (4)	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Ученик самостално повеже јачину деловања на тело с његовим пређеним растојањем;</li> <li>- Самостално и углавном тачно доводи у везу брзину падања тела с његовим обликом;</li> <li>- Самостално и углавном тачно разликује природне и вештачке изворе светлости;</li> <li>- Самостално и углавном тачно повеже промену величине и положаја сенке с променом положаја извора светлости;</li> <li>- Самостално и углавном тачно повеже промену јачине звука с променом удаљености од његовог извора;</li> <li>- Самостално изведе једноставне огледе/експерименте и повеже резултат са објашњењем/закључком</li> </ul>
	Добар (3)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ученик делимично повеже јачину деловања на тело с његовим пређеним растојањем;</li> <li>- Делимично и уз помоћ доводи у везу брзину падања тела с његовим обликом;</li> <li>- Делимично разликује природне и вештачке изворе светлости;</li> <li>- Делимично и уз помоћ повеже промену величине и положаја сенке с променом положаја извора светлости;</li> <li>- Делимично и уз помоћ повеже промену јачине звука с променом удаљености од његовог извора;</li> <li>- Уз помоћ изведе једноставне огледе/експерименте и повеже резултат са објашњењем/закључком</li> </ul>
	Довољан (2)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ученик у недовољној мери и уз већу помоћ повеже јачину деловања на тело с његовим пређеним растојањем;</li> <li>- Уз већу помоћ и у недовољној мери доводи у везу брзину падања тела с његовим обликом;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Уз већу помоћи у недовољној мери разликује природне и вештачке изворе светлости;</li> <li>- Уз већу помоћ и у недовољној мери повеже промену величине и положаја сенке с променом положаја извора светлости;</li> <li>- Уз већу помоћ и у недовољној мери повеже промену јачине звука с променом удаљености од његовог извора;</li> <li>- Уз већу помоћ изведе једноставне огледе/експерименте и повеже резултат са објашњењем/закључком у недовољној мери</li> </ul>
	Недовољан (1)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Не показује минимум знања у складу са критеријумима за оцену довољан (2).</li> <li>- Не показује заинтересованост за сопствени процес учења, нити напредак</li> </ul>
<b>5.Материјали</b>	Одличан (5)	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Ученик разликује повратне и неповратне промене материјала у потпуности самостално;</li> <li>- У потпуности уочава сличности и разлике међу течностима – тече, променљивост облика, провидност, боја, густина;</li> <li>- Самостално одабира материјале који по топлотној проводљивости највише одговарају употреби у свакодневном животу;</li> <li>- У потпуности објашњава како рециклажа помаже очувању природе;</li> <li>- Самостално изведе огледе/експерименте и повеже резултат са објашњењем/закључком);</li> </ul>
	Врло добар (4)	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Ученик разликује повратне и неповратне промене материјала уз мања одступања;</li> <li>- У знатној мери уочава сличности и разлике међу течностима – тече, променљивост облика, провидност, боја, густина;</li> <li>- Углавном самостално одабира материјале који по топлотној проводљивости највише одговарају употреби у свакодневном животу;</li> <li>- У знатној мери објашњава како рециклажа помаже очувању природе;</li> <li>- Самостално изведе огледе/експерименте;</li> </ul>
	Добар (3)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ученик разликује повратне и неповратне промене материјала уз подстицај;</li> <li>- Делимично уочава сличности и разлике међу течностима – тече, променљивост облика, провидност, боја, густина;</li> <li>- Делимично одабира материјале који по топлотној проводљивости највише одговарају употреби у свакодневном животу;</li> <li>- У довољној мери објашњава како рециклажа помаже очувању природе;</li> <li>- У довољној мери сарађује са другима у групи на заједничким активностима;</li> </ul>
	Довољан (2)	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Ученик разликује повратне и неповратне промене материјала уз већу помоћ</li> <li>- у мањој мери уочава сличности и разлике међу течностима – тече, променљивост облика, провидност, боја, густина;</li> <li>- понекад делимично одабира материјале који по топлотној проводљивости највише одговарају употреби у свакодневном животу;</li> </ul>



		- уз већу помоћ објашњава како рециклажа помаже очувању природе; - у недовољној мери сарађује са другима у групи на заједничким активностима;
	Недовољан (1)	- Не показује минимум знања у складу са критеријумима за оцену довољан (2). - Не показује заинтересованост за сопствени процес учења, нити напредак

**ЛИКОВНА КУЛТУРА**

**ЛИКОВНА КУЛТУРА**

У току школске године из Ликовне култура ће се оцењивати:

- Активност и однос ученика према Ликовној култури
- Израда панона
- Редовно доношење прибора
- Активности и ангажовање на часу, однос према раду, учешће у различитим облицима групног рада.

Области	Оцена	Исходи
<b>1. КОМПОЗИЦИЈА И ПОКРЕТ У КОМОЗИЦИЈИ</b>	Одличан (5)	- У потпуности користи информације о светлости и одабрана ликовна дела као подстицај за стваралачки рад - Самостално тумачи једноставне визуелне информације везане за облике које опажа у свакодневном животу - На креативан начин надограђује и допуњује природне облике - Самостално примењује информације о особинама облика и контрасту у свом стваралачком раду на креативан начин - Своје замисли креативно и јединствено изражава одабраном ликовном техником
	Врло добар (4)	- Самостално тумачи једноставне визуелне информације везане за облике које опажа у свакодневном животу - Надограђује и допуњује природне облике - Самостално примењује информације о особинама облика и контрасту у свом стваралачком раду на креативан начин - Своје замисли изражава одабраном ликовном техником - Примењује стечена знања и доживљена искуства на новим задацима
	Добар (3)	- Преобликују материјале у ликовне целине - У знатној мери користи материјал и прибор на безбедан и одговоран начин - Изражава одабраним материјалом и техникама, своје емоције, машту, сећања и замисли - Повезује уметничко занимање и одговарајуће продукте - Повезује ликовне облике у простору

	Довољан (2)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Препознаје једноставне визуелне информације везане за облике које опажа у свакодневном животу</li> <li>- Уз помоћ уочава визуелне супротности у свом окружењу.</li> <li>- Користи материјал и прибор</li> <li>- Уз помоћ може да повеже уметничко занимање и одговарајуће продукте</li> </ul>
	Недовољан (1)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Не показује минимум знања у складу са критеријумима за оцену довољан (2)</li> <li>- Не показује заинтересованост за сопствени процес учења, нити напредак</li> </ul>
<b>2. СПОРАЗУМЕВАЊЕ</b>	Одличан (5)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостално користи једноставне визуелне информације као подстицај за стваралачки рад, приказујући свој доживљај креативно и јединствено</li> <li>- Изражава креативно и јединствено, одабраним материјалом и техникама, своје емоције, машту, сећања и замисли</li> <li>- Самосталнокористи материјал и прибор на безбедан, одговоран и креативан начин</li> <li>- Креативно одабраним материјалом и техникама тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу</li> <li>- Изражава креативно и јединствено, одабраним материјалом и техникама, своје емоције, машту, сећања и замисли</li> </ul>
	Врло добар (4)	- Самостално користи једноставне визуелне информације као подстицај за стваралачки рад
	Добар (3)	- Тумачи уз подстицај једноставне визуелне информације
	Довољан (2)	- Доноси прибор и заинтересован је за рад уз подстицај
	Недовољан (1)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Не показује минимум знања у складу са критеријумима за оцену довољан (2)</li> <li>- Не показује заинтересованост за сопствени процес учења, нити напредак</li> </ul>
<b>3. СЦЕНА</b>	Одличан (5)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостално уређује сцену</li> <li>- Повезује уметничко занимање сценографа, костимографа и одговарајуће продукте.</li> <li>- Креативно и јединствено приказује свој доживљај</li> </ul>
	Врло добар (4)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостално уређује сцену</li> <li>- Повезује уметничко занимање сценографа, костимографа и одговарајуће продукте</li> <li>- Спретно приказује свој доживљај</li> </ul>
	Добар (3)	Ученик уз подстицај уређује сцену, уочава и представља простор, облике и дешавања
	Довољан (2)	Доноси прибор и заинтересован је за рад уз помоћ
	Недовољан (1)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Не показује минимум знања у складу са критеријумима за оцену довољан (2)</li> <li>- Не показује заинтересованост за сопствени процес учења, нити напредак</li> </ul>
<b>4.ОРНАМЕНТ</b>	Одличан (5)	Креативно распоређује облике, боје, линије и/или текстуре креирајући оригиналне композиције;

<b>НТИКА</b>		- Указује на сличности и разлике које опажа у уметничким делима и традицији различитих народа;
	Врло добар (4)	Самостално распореди облике, боје, линије и/или текстуре креирајући оригиналне композиције;
	Добар (3)	- Ученик уз подстицај изражава своје емоције и замисли користећи информације и различите материјале и технике
	Довољан (2)	- Доноси прибор и заинтересован је за рад уз помоћ
	Недовољан (1)	- Не показује минимум знања у складу са критеријумима за оцену довољан (2) - Не показује заинтересованост за сопствени процес учења, нити напредак

<b>МУЗИЧКА КУЛТУРА</b>		
<b>Области</b>	<b>Оцена</b>	<b>Исходи и стандарди</b>
<b>1. Извођење музике</b>	Одличан (5)	-Ученик самостално пева дечије, уметничке и народне песме различитог садржаја и расположења у складу са текстом. - Креира различите покрете на песме које пева и музику коју слуша. - Свира и креира пратњу за бројалице и песме на дечијим ритмичким инструментима
	Врло добар (4)	-Пева дечије, уметничке и народне песме различитог садржаја и расположења у складу са текстом. - Изводи различите покрете на песме које пева и музику коју слуша. - Свира пратњу за бројалице и песме на дечијим ритмичким инструментима.
	Добар (3)	- Пева једноставне песме у складу са текстом.
	Довољан (2)	-Пева песме по слуху, по сопственом избору и изводи бројалице.
	Недовољан (1)	-Не показује заинтересованост за учење и напредак.
<b>2. Слушање музике</b>	Одличан (5)	-Ученик самостално изражава свој доживљај музике коју изводи или слуша. - Препознаје слушане композиције на основу одломака
	Врло добар (4)	-- Разликује тонске боје (гласове и инструменте). - Препознаје слушане композиције.

	Добар (3)	- Препознаје различита темпа и динамику.
	Довољан (2)	-Препознаје различите тонске боје, гласове и инструменте у одређеним композицијама - Препознаје различита темпа (брзо,споро) и динамичке разлике (гласно, тихо)
	Недовољан (1)	-Не показује заинтересованост за учење и напредак.
<b>3. Стварање музике</b>	Одличан (5)	-Ученик користи различите изворе звука за креирање једноставних ритмичких и звучних ефеката као пратња за бројалице, песме. - Самостално креира кореографију.
	Врло добар (4)	- Изводи ритмичке пратње користећи ритмичке инструменте - Самостално креира покрет.
	Добар (3)	Изводи једноставне ритмичке пратње користећи различите изворе звука, глас, тело. - Понавља већ осмишљен покрет.
	Довољан (2)	- Опонаша звукове из непосредне околине спонтаном или договореном импровизацијом.
	Недовољан (1)	-Не показује заинтересованост за учење и напредак.

<b>ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ</b>		
<b>Области</b>	<b>Оцена</b>	<b>Исходи</b>
<b>ФИЗИЧКЕ СПОСОБНОСТИ</b>	Одличан (5)	Поседује позитивно искуство успешности кроз овладавање правила елементарних и штафетних игара -Вешто изводи сложеније форме природних облика кретања.
	Врло добар (4)	Правилно изводи вежбе, разноврсна природна и изведена кретања уз мања одступања; -Користи усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу уз мања одступања; - Одржава равнотежу у различитим кретањима
	Добар (3)	-изведе вежбе, разноврсна природна и изведена кретања уз подстицај; - Користи усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу уз подстицај;
	Довољан (2)	изведе вежбе, разноврсна природна и изведена кретања уз помоћ;

		-Користи усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу уз помоћ;
	Недовољан (1)	Не показује минимум знања у складу са критеријумима за оцену довољан (2) - Не показује заинтересованост за сопствени процес учења, нити напредак
<b>МОТОРИЧКЕ ВЕШТИНЕ, СПОРТ И СПОРТСКЕ ДИСЦИПЛИНЕ</b>	Одличан (5)	-Поседује позитивно искуство успешности кроз овладавање правила елементарних и штафетних игара -Спретно учествује у елементарним и штафетним играма - Покретом изражава своје емоције и искуства, покрет усклађује са музиком -Вешто изводи сложеније форме природних облика кретања.
	Врло добар (4)	- Правилно изводи вежбе, разноврсна природна и изведена кретања уз мања одступања; -Користи усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу уз мања одступања; - Одржава равнотежу у различитим кретањима; - Изводи кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу уз мања одступања; - Изводе дечји и народни плес уз мања одступања,
	Добар (3)	Уз подстицај изведе вежбе, разноврсна природна и изведена кретања; - Уз подстицај користи усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу ; - Одржава равнотежу у различитим кретањима; - зводи кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу уз подстицај; - Изводи дечји и народни плес уз подстицај
	Довољан (2)	- Понекад правилно изведе вежбе, разноврсна природна и изведена кретања -Понекад користи усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу уз помоћ; - Одржава равнотежу у различитим кретањима; - Изводи кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу уз помоћ; - Изводи дечји и народни плес уз помоћ.
	Недовољан (1)	Не показује минимум знања у складу са критеријумима за оцену довољан (2) - Не показује заинтересованост за сопствени процес учења, нити напредак
<b>ФИЗИЧКА И ЗДРАВСТВЕНА КУЛТУРА</b>	Одличан (5)	- Користи основну терминологију вежбања - Повезује ходање и трчање са позитивним утицајем на здравље; – Препознаје лепоту покрета у вежбању; – Придржава се правила вежбања; – Вреднује успех у вежбању
	Врло добар (4)	- Користи основну терминологију вежбања уз мања одступања; - Препознаје везу вежбања и уноса воде;

		- Наведе врсте намирница у исхрани. Поштује правила игре;
	Добар (3)	- Користи основну терминологију вежбања уз подстицај; - Уочава улогу делова тела у вежбању; - Уочи промене у расту код себе и других.
	Довољан (2)	Понекад користи основну терминологију вежбања уз помоћ; – Поштује правила понашања у и на просторима за вежбање; – Поштује мере безбедности током вежбања; - Одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима у просторима за вежбање; - Поштује правила игре; - Навија и бодри учеснике у игри на начин који никога не вређа;
	Недовољан (1)	- Не показује минимум знања у складу са критеријумима за оцену довољан (2) - Не показује заинтересованост за сопствени процес учења, нити напредак

ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ		
Области	Оцена	Исходи и стандарди
<b>1. Људска права</b>	Истиче се	-Ученик својим ставом, мишљењем и понашањем даје пример другима и показује да прихвата различитост других – препознаје у свом окружењу примере неједнаког поступања према некој особи или групи на основу неког њиховог личног својства; – се понаша на начин који уважава сопствене и туђе потребе, права и осећања у свакодневним ситуацијама;
	Добар	- прихвата различитост других; – препознаје у свом окружењу примере неједнаког поступања према некој особи или групи на основу неког њиховог личног својства; – понаша сетако да не угрожава сопствене и туђе потребе, права и осећања у свакодневним ситуацијама;
	Задовољава	–
<b>2. Демократско друштво</b>	Истиче се	-Даје пример и покреће акције солидарности у свом окружењу објасни разлику између саосећања, солидарности и сажалења на датом примеру; – укаже на упрошћено,поједностављено, генерализовано и најчешће нетачно приказивање некога на приказаним примерима;

		– наведе неколико институција у свом окружењу које брину о потребама и правима грађана, посебно деце
	Добар	-препознаје примере солидарности у свом окружењу, причама, филмовима; – учествује са вршњацима у свом окружењу у пружању помоћи особама; – разуме разлику између саосећања, солидарности и сажаљења на датом примеру; – уочава на упрошћено, поједностављено, генерализовано и најчешће нетачно приказивање некога на приказаним примерима; – зна институције у свом окружењу које брину о потребама и правима грађана, посебно деце
	Задовољава	– Учествоје у раду групе, али не износи своје мишљење
<b>3. Процеси у савременом свету</b>	Истиче се	-Ученик пажљиво слуша саговорника, слободно износи мишљење, образлаже идеје, даје предлоге и прихвата да други могу имати другачије мишљење; – испољава заинтересованост за сарадњу и учешће у групном раду; – заједно са осталим ученицима учествује у проналажењу особа којима је потребна помоћ, у изради плана и реализацији акције, њеној промоцији и вредновању
	Добар	– Сарађује и учествује у групном раду
	Задовољава	– Слуша саговорника али не износи своје мишљење.
<b>4. Грађански активизам</b>	Истиче се	-Ученик наведе шта би волео да има у својој локалној заједници што сада недостаје -тражи помоћ у ситуацијама кршења својих или туђих права; – наведе једно удружење грађана у свом окружењу и опише чиме се бави; – опише на које све начине деца његових/њених година могу да брину освојој локалној заједници
	Добар	-уочава ситуације када се крше права других или сопствена права - не угрожава своју локалну заједницу својим понашањем
	Задовољава	

**ПРОЈЕКТНА НАСТАВА**

Области	Оцена	Исходи и стандарди
<p>Пројектна настава оцењује се тростепеном скалом, при чему се прати: начин како дете учи, степен самосталности у раду, начин остваривања сарадње у процесу учења са другим ученицима и други подаци о ученику битни за праћење.</p>	<p align="center">Истиче се</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сарађује са свим члановима групе</li> <li>- уважава потребе свих чланова групе</li> <li>- пажљиво слуша друге</li> <li>- поштује договоре групе</li> <li>- своје обавезе извршава на време и тачно</li> <li>- поседује знања</li> <li>- показује спремност да прикупља нове информације</li> <li>- активно подстиче размену идеја и знања са члановима групе и уважава њихове идеје</li> <li>- често поставља питања која се односе на тему</li> <li>- у потпуности је посвећен решавању задатка групе</li> <li>- даје предлоге како решавати задатак</li> <li>- лично је мотивисан</li> <li>- са вољом завршава задатке</li> <li>- самоуверен и самосталн</li> <li>- тражи изазове у учењу</li> <li>- задатке завршава са ентузијазмом</li> <li>- слуша са пажњом</li> <li>- учествује у дискусијама/активностима</li> <li>- уме да презентује резултате рада.</li> </ul>
	<p align="center">Добар</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сарађује са члановима групе уз мање тешкоће</li> <li>- повремено има проблема у комуникацији, али их самостално решава</li> <li>- своје обавезе извршава уз подсећање и опомињање</li> <li>- поседује извесна знања и повремено учествује у размени идеја</li> <li>- повремено поставља питања која се односе на тему</li> <li>- уз помоћ наставника и/или осталих чланова групе учествује у решавању задатка</li> <li>- ретко има предлоге како решавати задатак, али кад га добије ради по њему</li> <li>- повремено има активности које не доприносе решавању задатка</li> </ul>



		<ul style="list-style-type: none"> <li>- мотивисан је да заврши већину задатака, иако неки нису потпуно урађени</li> <li>- учествује у дискусијама и активностима</li> <li>- сарађује у групном раду</li> <li>- уз помоћ ученика или наставника презентује резултате рада.</li> </ul>
	<p>Задовољава</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- своје обавезе извршава ретко и делимично</li> <li>- поседује мало знања</li> <li>- показује малу спремност да прикупља нове информације</li> <li>- ретко учествује у размени идеја</li> <li>- ретко поставља питања која се односе на тему</li> <li>-минимално доприноси решавању задатака</li> <li>- нема предлоге како решавати задатке и када добије предлоге слабо их реализује</li> <li>- приводи крају само неколико задатака или непотпуно ради задатке</li> <li>- потребно га је стално или повремено подесћати на започети задатак</li> <li>- ретко је мотивисано</li> <li>- заборавља задатке, не довршава их, нетачно ради или са закашњењем</li> <li>- учествује у дискусијама и активностима</li> <li>- сарађује у групном раду, али не уме или делимично уме да презентује резултате свога рада</li> </ul>

## ПРАКТИЧАН РАД, АНГАЖОВАЊЕ И ОДНОС ПРЕМА РАДУ

\*Оцена за израду практичних радова, ангажовање и однос према раду није обавезујућа.

КРИТЕРИЈУМИ ЗА ПРАКТИЧАН РАД, АНГАЖОВАЊЕ И ОДНОС ПРЕМА РАДУ	
Оцена	Исходи
Одличан (5)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- У потпуности показује способност примене стечених знања у животним ситуацијама</li> <li>- Бави се додатним истраживачким радом</li> <li>- Својевољно проширује своје знање додатним изворима знања, коментарише их и жели презентовати другима</li> <li>- Решава проблеме на нивоу стваралачког и критичког мишљења</li> <li>- Креативним идејама доприноси успешној реализацији различитих облика рада</li> <li>- Води редовно запис са часа и допуњује га илустрацијама, графичким приказима, фотографијама...</li> <li>- Самосталан у изради практичних радова</li> <li>- Својим радом често доприноси успеху групе</li> <li>- Конкретно и оригинално просуђује и вреднује свој и туђи рад</li> </ul>
Врло добар (4)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- У великој мери показује способност примене стечених знања у животним ситуацијама</li> <li>- Решава поједине захтеве и у знатној мери критички расуђује</li> <li>- Припрема се за учешће у различитим облицима рада</li> <li>- Води редовно запис са часа и допуњује га илустрацијама, графичким приказима, фотографијама...</li> <li>- Активан и заинтересован и раду</li> <li>- Прилагођава се раду у групи, поштује правила, активно и заинтересовано излаже садржаје</li> <li>- Коректно просуђује свој и туђи рад</li> </ul>
Добар (3)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- У довољној мери показује способност примене стечених знања у животним ситуацијама</li> <li>- У већој мери решава поједине захтеве</li> <li>- Узима учешће у различитим облицима рада</li> <li>- Води редовно и уредно запис у свесци</li> <li>- Потребна му је помоћ и надзор учитеља у практичном раду</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Следи упутства и правила за рад у групи, може коректно просудити вредност свог и туђег рада</li> <li>- Врло несигуран у излагању</li> </ul>
Довољан (2)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Показује мањи степен активности и ангажовања</li> <li>- Води редовно и уредно запис у свесци</li> <li>- Радови су нејасни и непрегледни</li> <li>- Ради само уз подстицај</li> <li>- Теже следи правила и упутства за групни рад, понекад због незаинтересованости омета рад групе</li> <li>- Слабо просуђује квалитет свог и туђег рада</li> </ul>
Недовољан (1)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Не испуњава критеријуме за оцену довољан (2)</li> <li>- Ни уз подстицај не учествује у активностима</li> <li>- Не показује заинтересованост за сопствени процес учења, нити напредак</li> </ul>

### Ангажовање у пројектима и сарадња у групи

\*Оцена за ангажовање у пројектима и сарадњи у групи није обавезујућа.

Критеријум за сумативно оцењивање пројектно оријентисане наставе која се реализује на часу:	
Оцена	Исходи
Одличан (5)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Доприноси групном раду креирањем идеја</li> <li>- Иницира и организује поделу улога и задатака</li> <li>- Уважава мишљења других чланова групе и помаже им у реализацији њихових задатака, посебно у ситуацији „застоја” у групном раду</li> <li>- Фокусиран је на заједнички циљ групног рада и преузима одговорност за реализацију продуката у задатом временском оквиру</li> <li>- Утврђује приоритете и ризике и на основу тога планира и организује краткорочне и дугорочне активности</li> <li>- Одређује потребно време и ресурсе</li> <li>- Извршава додељене задатке у складу с циљевима, очекиваним продуктима и планираном динамиком рада у групи</li> <li>- Уважава чланове тима и различитост идеја</li> </ul>
Врло добар (4)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Планира динамику рада, Организује активности у групи, реализује сопствене задатке имајући на уму планиране заједничке продукте групног рада</li> <li>- Планира и организује краткорочне и дугорочне активности</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Утврђује приоритете и одређује потребно време и ресурсе;</li> <li>- Извршава додељене задатке у складу с циљевима, очекиваним продуктима и планираном динамиком рада у групи</li> <li>- Уважава чланове тима и различитост идеја</li> </ul>
Добар (3)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Извршава додељене задатке у складу с циљевима, очекиваним продуктима и планираном динамиком рада у групи</li> <li>- Уважава чланове тима и различитост идеја</li> </ul>
Довољан (2)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Извршава додељене задатке искључиво на захтев и уз подршку осталих чланова групе</li> <li>- Уважава чланове тима и различитост идеја</li> </ul>
Недовољан (1)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Не испуњава критеријуме за оцену довољан (2)</li> <li>- Ни уз подстицај не учествује у пројектним активностима</li> <li>- Не показује заинтересованост за сопствени процес учења, нити напредак</li> </ul>

### Израда домаћих задатака

\*Оцена за израду домаћих задатака није обавезујућа.

Критеријум за сумативно оцењивање израде домаћих задатака	
Оцена	Критеријум
Одличан (5)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Редовно ради домаће задатке</li> <li>- У писању домаћих задатака је уредан</li> <li>- Решења задатака су тачна, често и оригинална</li> <li>- Проналази решења и за теже проблемске задатке</li> <li>- Уме разликовати битно од небитног</li> </ul>
Врло добар (4)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Редовно ради домаће задатке</li> <li>- У писању домаћих задатака је уредан</li> <li>- Решења задатака су тачна</li> <li>- Сложеније проблеме не успева решити самостално</li> </ul>
Добар (3)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Углавном редовно ради домаће задатке</li> <li>- Домаћи задаци су читко написани</li> <li>- Задатке не успева увек решити тачно и самостално</li> </ul>

Довољан (2)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Домаће задатке не ради редовно</li> <li>- Рукопис је неуредан и тешко читљив</li> <li>- Задаци су делимично тачно решени</li> </ul>
Недовољан (1)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Не извршава своје обавезе везане за израду домаћих задатака</li> </ul>

ВЛАДАЊЕ		
Области	Оцена	Исходи и стандарди
<b>Однос према школским обавезама</b>	Примерно	<ul style="list-style-type: none"> <li>- У потпуности и правовремено извршава све обавезе;</li> <li>- Редовно похађа наставу и друге облике рада у које је укључен;</li> <li>- Поштује правила понашања и мере безбедности.</li> </ul>
	Врло добро	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Извршава прописане обавезе;</li> <li>- Редовно похађа наставу али понекад закасни на час или неоправдано изостане;</li> <li>- Углавном поштује правила понашања и мере безбедности.</li> </ul>
	Добро	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Делимично испуњава прописане обавезе;</li> <li>- Често касни на час и понекад неоправдано изостаје са наставе;</li> <li>- Делимично поштује правила понашања и мере безбедности.</li> </ul>
	Задовољавајуће	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Минимално и неблаговремено испуњава прописане обавезе;</li> <li>- не долази на време на часове и често неоправдано изостаје са наставе;</li> <li>- минимално поштује правила понашања и мере безбедности.</li> </ul>
	Недовољавајуће	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Не извршава прописане обавезе; - неоправдано изостаје са наставе више од 25 часова;</li> <li>- Крши правила понашања и не придржава се мера безбедности.</li> </ul>
<b>Однос према другим ученицима</b>	Примерно	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Негује атмосферу другарства у одељењу;</li> <li>- Ужива поверење међу друговима;</li> <li>- Своје ставове брани аргументовано водећи рачуна о осећањима других и усвојеним правилима понашања.</li> </ul>
	Врло добро	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Коректно се односи према другим ученицима;</li> <li>- Бранећи своје ставове мање води рачуна о усвојеним правилима понашања и осећањима других.</li> </ul>
	Добро	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Нема увек коректан однос према другим ученицима;</li> <li>- Бранећи своје ставове не води довољно рачуна о усвојеним правилима понашања и осећањима других.</li> </ul>
	Задовољавајуће	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Нема коректан однос према ученицима;</li> <li>- Бранећи своје ставове не води рачуна о усвојеним правилима понашања и осећањима других.</li> </ul>

	Недовољавајуће	- Не поштује личност других ученика и према њима се понаша нетолерантно; - Угрожава и повређује права и осећања других.
<b>Однос према запосленима у школи и другим организацијама у којима се остварује образовно-васпитни рад</b>	Примерно	- С поштовањем и уважавањем се односи према запосленима школе и других организација.
	Врло добаро	- Има коректан однос према запосленима школе и других организација.
	Добаро	- Нема увек коректан однос према запосленима школе и других организација.
	Задовољавајуће	- Не поштује и не уважава запослене школе и других организација.
	Недовољавајуће	- Угрожава и повређује права и осећања запослених школе и других организација.
<b>Однос према изреченој васпитној или васпитно-дисциплинској мери</b>	Примерно	- Нема изречене васпитне мере.
	Врло добаро	- Преузима одговорност за своје поступке и коригује своје понашање након опомене или изречене васпитне мере.
	Добаро	- Прихвата одговорност за своје понашање и коригује га у појачаном васпитном раду; - На упозорење реагује поправљањем понашања али понавља поступке за које је већ упозорен.
	Задовољавајуће	- Тешко прихвата одговорност за своје понашање и понавља понашања за која му је изречена васпитна мера.
	Недовољавајуће	- Не прихвата одговорност за своје понашање; - Не поправља своје понашање након појачаног васпитног рада.
<b>Однос према школској имовини, имовини других и заштити и очувању животне средине</b>	Примерно	- Поштује школску имовину и имовину других; - има активан однос према очувању и заштити животне средине.
	Врло добаро	- Има коректан однос према школској имовини и имовини других; - Чува животну средину.
	Добаро	- Показује немар према школској имовини и имовини других; - Показује немар према животној средини.
	Задовољавајуће	- Не чува школску имовину и имовину других; - Показује немар према очувању животне средине.
	Недовољавајуће	- Показује деструктивно понашање према школској имовини и имовини других;
<b>Закључна оцена из владања</b>		
<p>Закључну оцену из владања, на предлог одељењског старешине, утврђује одељењско веће.</p> <p>Закључна оцена из владања утврђује се на основу понашања ученика у целини, имајући при том у виду и ангажовање ученика у ваннаставним активностима, у складу са школским програмом, процењивањем његовог понашања и извршавања обавеза прописаних законом, а нарочито на основу односа према:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) школским обавезама;</li> <li>2) другим ученицима;</li> <li>3) запосленима школе и других организација у којима се остварује образовно-васпитни рад;</li> <li>4) школској имовини, имовини других лица или организација у којима се остварује настава или поједини облици образовно-васпитног рада и заштити и очувању животне средине.</li> </ol>		

Ако ученик има изречене васпитне или васпитно-дисциплинске мере, одређен друштвено-користан, односно хуманитарни рад, њихови ефекти се узимају у обзир приликом утврђивања закључне оцене из владања.